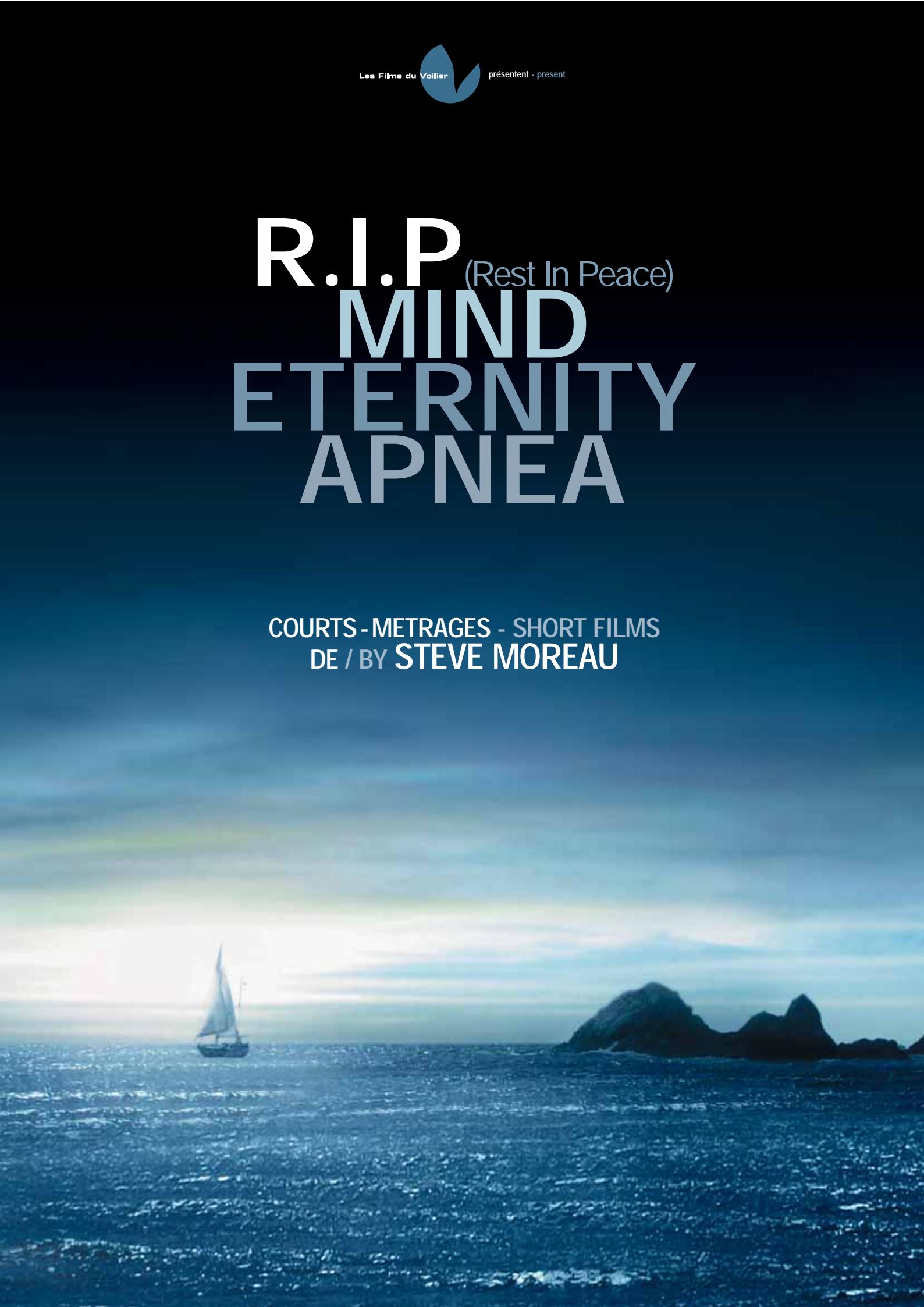


R.I.P (Rest In Peace) MIND ETERNITY APNEA

COURTS-MÉTRAGES - SHORT FILMS
DE / BY STEVE MOREAU

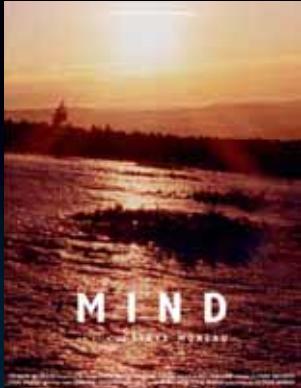




R.I.P (Rest In Peace) Court-métrage - Short movie 6 minutes - Mono - English subtitles - 1998 - Format 1:85

*Dans une salle sombre, six hommes discutent de l'avenir de l'humanité.
Qui sont-ils? Que nous veulent-ils?*

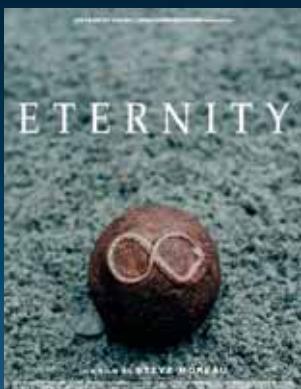
*In a dark room, six men are discussing the future of Mankind.
Who are they? What do they want from us?*



MIND Court-métrage - Short movie 3,30 minutes - Dolby SR - Pas de dialogue - 1999 - Format cinémascope 2:35

Au sein de la terre, l'Homme et les différents règnes de la nature font partie d'un tout; tel l'arbre de vie.

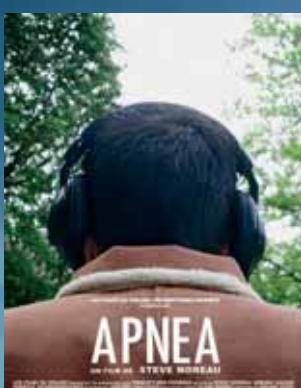
On the face of Mother Earth, Man and the different stages of nature are one, as the tree of life itself.



ETERNITY Court-métrage - Short movie 9 minutes - Dolby SR - Pas de dialogue - 2000 - Format cinémascope 2:35

Jacques est désespéré depuis l'accident de sa fille mais rien ne résiste longtemps à l'amour, on dit même qu'il peut créer des miracles. Ce miracle apparaît sous la forme d'une boule magique qui traverse le temps et procure le bien autour d'elle...

Jack is hopeless since his daughter's accident but love cannot be stopped, some people say that it can make miracles. That miracle appears as a magical bowl flying through time and bringing goodness in its trail...



APNEA Court-métrage - Short movie 4,30 minutes - Dolby SR - Pas de dialogue - 2003 - Format cinémascope 2:35

Le temps d'une apnée, un homme laisse vaquer son imagination sur les éléments qui nous entourent...

Whilst doing an Apnea dive, a man lets his imagination wander to the elements that surround us...



STEVE MOREAU est né à Colombes en 1973.

D'abord technicien caméra dans le cinéma : «Le Dîner de Cons, Astérix, Jeanne d'Arc, Le pacte des Loups», etc... Il a produit et réalisé 4 courts-métrages : «R.I.P, Mind, Eternity et Apnea» ainsi qu'un documentaire «Le Troisième Monde». Ses 5 films ont gagné 12 prix internationaux et ont été sélectionnés dans plus de 190 festivals dans le monde. Il vient de produire le long-métrage documentaire «Le Paradis de Sandra», et d'écrire son premier roman «Dos à la mer».